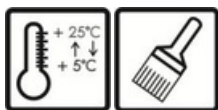


Технічна карта

Фарба Венеція Перла



Farba Wenecja Perle



ПРОДУКТ

Фарба Венеція Перла (венеціанська глина). Призначена для створення декоративних покриттів в експлуатованих приміщеннях всередині будівель. Це покриття, що імітує «потерту штукатурку». Є чудовим і простим рішенням для тих, хто шукає нетипові декоративні ефекти. Венеціанську глину можна застосовувати у житлових приміщеннях та громадських будівлях. Продукт можна додатково захистити, використовуючи матовий або діамантовий лак.

СКЛАД

Вода, акриловий полімер, білі зернисті вкраплення, добавки, барвники.

ЗБЕРІГАННЯ

Термін зберігання в оригінально закритій упаковці: 12 місяців від дати виробництва при температурі від +5°C до +25°C. Відкриття упаковки може значно скоротити цей термін. Продукт, змішаний із тонером зберігає свої властивості 1 місяць від дати змішування. Дата виробництва, асортимент та номер партії вказані на кришці упаковки.

ФАСУВАННЯ

Одинична упаковка: 0.7 кг, 1.4 кг.

БЕЗПЕКА

S2: Беретти від дітей. S24: Уникати контакту зі шкірою. S26: У разі потрапляння в очі негайно промити великою кількістю води та звернутися до лікаря. S46: У разі ковтання негайно звернутися до лікаря та показати упаковку або етикетку.

ТЕХНІЧНІ ДАНІ

Витрата	5 м²/кг *
Об'ємна густина [PN-C-81914:2002]	прибл. 1,00 кг/дм³
Час висихання [PN-C-81914:2002]	24 год. при темп. +20°C *
Вміст ЛОС (VOC) (допустиме значення від 2010р. / у виробі)	Кат. A/a/FW макс. 300 г/л

ІНСТРУМЕНТИ

Пензлик, малярна кювета, шпатель "duo" (спеціальний пластиковий шпатель для розтирання гранул).

ПІДГОТОВКА ОСНОВИ - ЗАГАЛЬНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ

Основа має бути гладкою, міцною, щільною, сухою та очищеною від пилу, бруду, сольових висолів і органічних залишків (олії, жири тощо). У разі появи цвілі або грибка необхідно промити уражені місця водою та дезінфікувати препаратом Greinplast AG.

Неоднорідні мінеральні основи або поверхні з підвищеною поглинальною здатністю слід заґрунтувати відповідним чином розведеним засобом Greinplast U з додаванням 30% Матової декоративної фарби (це необхідно для уникнення можливих підтікань або «заскління» ґрунту). Детальна інформація щодо типу та способу підготовки основи наведена в таблиці нижче.

ВИКОНАННЯ

Фарбу Венеція Перла слід наносити на ідеально гладку поверхню, попередньо покриту Матовою декоративною фарбою. Перед нанесенням на стіну продукт необхідно перемішати вручну з Металевим тонером (Toner Metaliczny) у пропорції 0.3 л тонера на 0.7 л фарби, намагаючись не зруйнувати білі пластівці (флокули), які містяться у фарбі. У разі використання кількох упаковок одного кольору, їх слід перелити в одну загальну ємність і перемішати. Фарбу наносять на стіну пензликом легкими перехресними рухами, час від часу контролюючи розподіл продукту. Після нанесення приблизно 1 м² необхідно усунути смуги, що виникли, шляхом розтирання фарби пензликом. Через 15-30 хвилин (залежно від температури та вологості повітря) слід розтерти фарбу пластиковим шпателем (шпателем "duo"), щоб підкреслити декоративний ефект. Залишити до повного висихання. Роботи на одній площині стіни слід проводити безперервно, без перерв, методом «мокре на мокре». Важливо: не використовувати електричні змішувачі для перемішування продукту.



Технічна карта

Фарба Венеція Перла



РЕКОМЕНДАЦІЇ ТА ЗАУВАЖЕННЯ

Температура навколишнього середовища під час нанесення та висихання фарби повинна становити від +5°C до +25°C. Погана підготовка основи в крайніх випадках може призвести до зниження довговічності фарби або навіть до її відшарування. Неправильне нанесення може стати причиною появи стійких кольорних відмінностей на пофарбованих поверхнях.

Після завершення робіт приміщення слід провітрювати до зникнення характерного запаху. Інструменти мити водою безпосередньо після закінчення робіт. Інформація в цій інструкції спрямована на забезпечення оптимального використання продукту, проте вона не є підставою для юридичної відповідальності Виробника, оскільки умови виконання робіт залишаються поза його контролем. У разі поєднання з виробами інших Брендів ми не несемо жодної відповідальності. Сфери застосування, не вказані в цій інструкції, слід попередньо узгодити з Відділом технічного консультування.

ПІДГОТОВКА ОСНОВИ - ДЕТАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ

Цементні, цементно-вапняні, вапняні та вапняно-цементні штукатурки	Витримати мінімум 28 днів: - Сухі основи: Очистити поверхню, заґрунтувати ґрунтом Greinplast U (1:2) з додаванням 30% Матової декоративної фарби. - Вологі основи: Дати повністю висохнути, очистити, заґрунтувати аналогічною сумішшю.	Як ґрунтовку нанести шар Матової декоративної фарби.
Гіпсові штукатурки	Витримати мінімум 21 день: - Сухі основи: Очистити поверхню, заґрунтувати Greinplast U (від 1:3 до 1:4) з додаванням 30% Матової декоративної фарби. - Вологі основи: Дати висохнути, очистити та заґрунтувати Greinplast U (1:3-1:4) з додаванням 30% фарби FW-P.	
Гіпсові фінішні шпаклівки, гіпсокартонні плити (ГКЛ)	Витримати до повного висихання: - Сухі основи: Знепилити та заґрунтувати Greinplast U (1:2-1:3) з додаванням 30% Матової декоративної фарби. - Вологі основи: Дати висохнути, відшліфувати, знепилити та заґрунтувати сумішшю Greinplast U (1:2-1:3) з додаванням 30% Матової декоративної фарби.	
Малярні покриття (олійні, крейдяні та клейові фарби)	Обов'язково повністю видалити. Очистити поверхню, заґрунтувати Greinplast U (1:2-1:3). Дефекти заповнити шпаклівкою GG або SGT (дрібні - SA). Відшліфувати, знепилити та заґрунтувати Greinplast U (1:2-1:3) з додаванням 30% Сатинової декоративної фарби.	Як ґрунтовку нанести шар Матової декоративної фарби.
Інші малярні покриття (акрилові тощо)	Слабкі покриття: Повністю видалити, очистити, заґрунтувати Greinplast U (1:2-1:3). Дефекти заповнити шпаклівкою GG, SGT або SA. Відшліфувати, знепилити та заґрунтувати Greinplast U (1:1-1:3) з додаванням 30% Матової декоративної фарби.	
Старі шпалери	Повністю видалити. Змити залишки клею. Дефекти заповнити шпаклівкою GG, SGT або SA. Відшліфувати, знепилити та заґрунтувати Greinplast U (1:1-1:3) з додаванням 30% Матової декоративної фарби.	Як ґрунтовку нанести шар Матової декоративної фарби.
Акрилові шви, герметики	Залишити до повного висихання. Через високу еластичність та різну поглинальну здатність цих матеріалів на них можуть виникнути тріщини або зміна кольору. Кожен раз самостійно оцінюйте адгезію.	
Брудні, жирні поверхні, плями, що важко видаляються	Змити водою з відповідним додаванням засобу Greinplast AP і залишити до повного висихання. На плями нанести ізолюючий шар (наприклад, матову олійну фарбу) і залишити до повного висихання.	
Інші основи, не вказані в цій інструкції	Підготовку слід узгодити з Відділом технічного консультування.	Як ґрунтовку нанести шар Матової декоративної фарби.

НОРМИ, АТЕСТАТИ, СЕРТИФІКАТИ

